

LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO N° 1/2 GENNAIO-FEBBRAIO/JANUARY-FEBRUARY 2005

50

# INTERNI

**ARCHITETTURE/ARCHITECTURE:**  
**HOTEL, RISTORANTI E SCUOLE**  
**FRA ARTE E CULTURA**

HOTELS, RESTAURANTS AND  
SCHOOLS FOR ART AND CULTURE

**L'INCONTRO/THE ENCOUNTER:**

**INTERACTION DESIGN**

**INSTITUTE IVREA**

**IL TEMA CENTRALE**

**THE CENTRAL THEME:**

**CRISTALLI/CRYSTALS**

**ARTE/ART:**

**DILLER&SCOFIDIO**

**OSSERVATORIO/OBSERVATORY:**

**IL PAESAGGIO DELL'UFFICIO**

**THE OFFICE: WORKSPACE**

**REPERTORIO/REPERTORY:**

**L'ARREDO PER LA LETTURA**

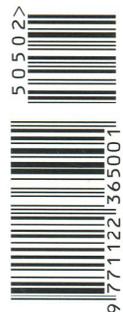
**READING IN COMFORT**



with complete English texts

# DESIGNCIRCUS

*Et*



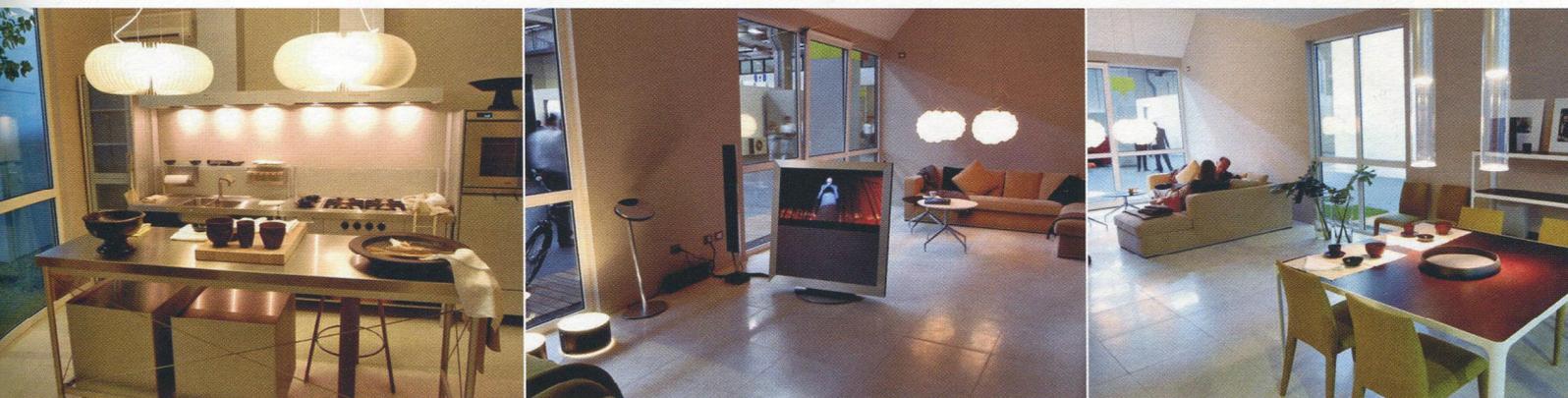
Qual è la casa che può appagare i reali desideri dell'italiano medio culturalmente evoluto? Sicuramente quella unifamiliare che può comprendere diverse zone ben suddivise (giorno-cucina, notte-bagno, benessere-fitness, hobbies-garage) possibilmente con partizioni mobili che concedono di dilatare gli spazi secondo necessità. Per realizzare questa tipologia di casa in modo realistico Giampaolo Benedini è

ricorso a un progetto di rapida costruzione qual è la casa prefabbricata impiegando tecnologie, come il sistema alternativo di costruzione a secco. Il progetto è stato realizzato con l'intervento di diverse aziende: Fev Italia (strutture, serramenti, coperture), Giemme Group (controsoffitti e pareti in cartongesso), Legrand (componenti elettrici), Tubes (radiatori), Ceramiche Provenza e Parkemo.



## Benedini House

progetto di Giampaolo Benedini



L'area garage, con autovetture BMW, è posta al limite della facciata principale ravvivata da una composizione di piante in vaso (floricoltura Bistaffa); sul retro, in corrispondenza della zona giorno è ricavato un living all'aperto (arredi di Berga Form ag) con uno spazio destinato al barbecue. La cucina utilizza arredi Bulthaup e attrezzature Gaggenau; relax e intrattenimento sono suggeriti in soggiorno (imbottiti di Orizzonti, tavolini di B&B Italia) dalla presenza di apparecchiature tv e hi-fi di

Bang&Olufsen. Il pranzo è definito da scaffale e tavolo di Rimadesio con sedie B&B Italia. L'illuminazione è risolta con diversi modelli di lampade prodotte da Davide Groppi. La Benedini House comprende anche ambienti non visibili nelle immagini come camere da letto e bagni, arredati questi ultimi con prodotti Agape.

